

沖縄から世界へ挑んだ！全米最高峰のユーフォニアム奏者の音を味わってみませんか 「鈴木孝一郎 ユーフォニアムの奏」参加者募集！

（一財）沖縄美ら島財団は、7月31日（木）に「鈴木孝一郎 ユーフォニアムの奏」を開催します。鈴木氏は沖縄県出身で、米国において音楽活動をされている演奏者です。鈴木氏によるユーフォニアムの演奏や実技指導のほか、世界で活躍するウチナーンチュである鈴木氏ご自身の話などについて講演を行います。

鈴木孝一郎 ユーフォニアムの奏

日 時：平成26年7月31日（木） 13：30～15：00（13：00開場）
場 所：名護市民会館 中ホール（名護市港2-1-1）
主 催：一般財団法人沖縄美ら島財団
共 催：名護市教育委員会、北部地区吹奏楽連盟
講 師：鈴木孝一郎氏夫妻（ユーフォニアム、チェロ他）
内 容：①演奏（45分程度）
②講演会（30分程度）
③実技指導（30分程度）
対 象：マーチングバンドに興味のある方。ユーフォニアムに興味のある方。
※学生から大人までお楽しみいただけます。
定 員：なし ※施設の収容人数は300名～500名
料 金：無料
募集期間：募集中～7月25日（金） ※当日申込可。

ユーフォニアムとは？：

金管楽器の一種。19世紀に誕生した、金管楽器の中でも新しくできた楽器。その名前の語源はEuphonia（ギリシャ語のよい音、響き渡る音）に由来している。幾重かに巻かれた円錐管と、通常4つのバルブ（弁）を持ち、チューバを小型にしたような形状。中低音を担当し、柔らかく丸みのある音色を奏でる。主な活躍の場は金管バンドや吹奏楽であるが、最近では、ジャズでの使用や、ピアノを伴奏に演奏されることもある。

本イベントを通して、北部地域に住む学生をはじめ吹奏楽を志す方々にプロの演奏に触れていただく機会を提供するとともに、沖縄県におけるマーチングの振興に寄与できればと考えております。

<事前受付・お問合せ> (一財) 沖縄美ら島財団
<取材に関するお問合せ> (一財) 沖縄美ら島財団 経営企画課 広報 IT 係 木下

TEL: 0980-48-2266 / FAX: 0980-48-2200

鈴木 孝一郎 ユーフォニアムの かなで 奏

演奏 + 講演会・実技指導

7月31日 | 木 | 開場 13:00 開演 13:30

名護市民会館 中ホール

無料公演

演奏

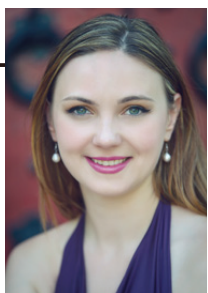
鈴木 孝一郎 ユーフォニアム・バリトン

鈴木 ユリア チェロ

事前受付・お問合せ

(一財) 沖縄美ら島財団

Tel. 0980-48-3645



鈴木 孝一郎

Koichiro Suzuki

沖縄県立小緑高校卒業

アメリカ合衆国ペンシルバニア州ピッツバーグ在住

1996年渡米、ウィスコンシン州ミルウォーキーの「パイオニア・ドラムアンドビューグルコー」入団。1997年「マディソンスカウト」に入団、同年「ドラムアンドビューグルコー・インターナショナル」のバリトン個人部門で優勝。1998年同大会、個人部門で二連覇を達成、アンサンブル5重奏においても優勝。翌1999年、カナダの「キワニス・カバリアーズ」、2000年マディソンスカウトの「キャピタル・サウンズ」でブラスインストラクターとして指導にあたる。

その後、ウィスコンシン州立大学ミルウォーキー校に入学し、数々の賞を受賞。2005年、ペンシルベニア州ピッツバーグのデューケン大学院に入学。2007年、全米で唯一のプロフェッショナルブラスバンド「リパーシティー・ブラスバンド」に全米オーディションを経て入団。2008年デューケン大学院修士課程を修了し、現在、全米の4つのバンドに所属。

アダムス・ユーフォニアム・パフォーミング・アーティストとしてソロ活動も行い、これまでイタリア、ブラジル、日本、アルゼンチン、カナダ、そして全米各地で演奏を行っている。

<http://www.koichirosuzuki.com>

<http://riverbottom4.squarespace.com/about/>

<https://www.youtube.com/watch?v=hbfYyseOwZY>

全米最高峰のユーフォニアム奏者の音を味わってみませんか。

うちなー
沖縄から世界へ挑んだ！



主催：一般財団法人 沖縄美ら島財団 | 共催：名護市教育委員会（予定）、北部地区吹奏楽連盟